

LE NU ET LE VÊTU: QUAND LE VÊTEMENT SOIGNE

DR JUDITH NICOGOSSIAN

ANTHROPOBIOLOGISTE, PHILOSOPHE, CHRONIQUEUSE

ASSOCIATION ARISTOTE: E-TEXTILE ET ACCESSOIRES INTELLIGENTS

16 OCTOBRE 2017





PLAN

EVOLUTION BIOCULTURELLE DU VÊTEMENT

- I.** LES MYTHES ET SYMBOLES
- II.** UNE PROTECTION
- III.** SIGNIFIER LE CORPS
- IV.** LE VÊTU CONNECTÉ
- V.** UNE DEUXIÈME PEAU
- VI.** CONCLUSION, *UNDRESS*

I. MYTHES ET SYMBOLES

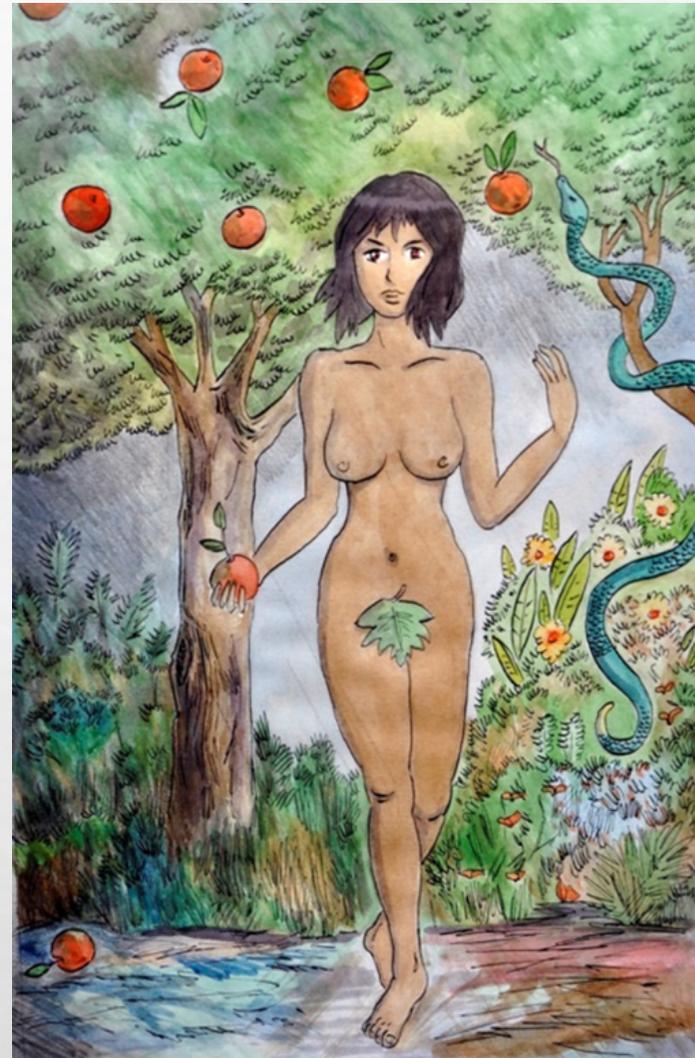
NOUS ÉTIENS NUS

CHUTE ORIGINELLE

« ELLE PRIT DE SON FRUIT ET EN MANGEA. ELLE EN DONNA AUSSI À SON MARI, ET IL EN MANGEA. ALORS LEURS YEUX À TOUS DEUX S'OUVRIRENT ET ILS CONNURENT QU'ILS ÉTAIENT NUS. ILS ATTACHÈRENT LES UNES AUX AUTRES DES FEUILLES DE FIGUIER, ET ILS S'EN FIRENT DES PAGNES. » GENÈSE, 3

[HTTPS://WWW.AELF.ORG/BIBLE/GN/3](https://www.aelf.org/bible/gn/3)

**NUDITÉ SIGNIFIE INSIGNIFIANCE ET HONTE,
DÉSORMAIS LE VÊTEMENT INSCRIT LE PORTEUR
COMME IDENTITÉ, COMME SUJET.**





II. PROTECTION





HOMO NEANDERTENLENSI & HOMO SAPIENS

**NATURAL HISTORY MUSEUM OF
LONDON**

**FAIT PAR LES NÉERLANDAIS
ALFONS & ADRIE KENNIS!**



III. SIGNIFIER LE CORPS

UN MOYEN DE COMMUNICATION









MÉDECINE CHINOISE VS MÉDECINE OCCIDENTALE



L'HABIT FAIT LE MOINE

DÉMORAINE (ROME: 1850).

**TENUES D'UN MAGISTRAT, UN
SÉNATEUR, UN MUSICIEN ET UN
MÉDECIN AU MOYEN-AGE.**





IV. LE VÊTU CONNECTÉ









V. LA DEUXIÈME PEAU



CONCLUSION

CODED COUTURE

IVYREVEL ET GOOGLE

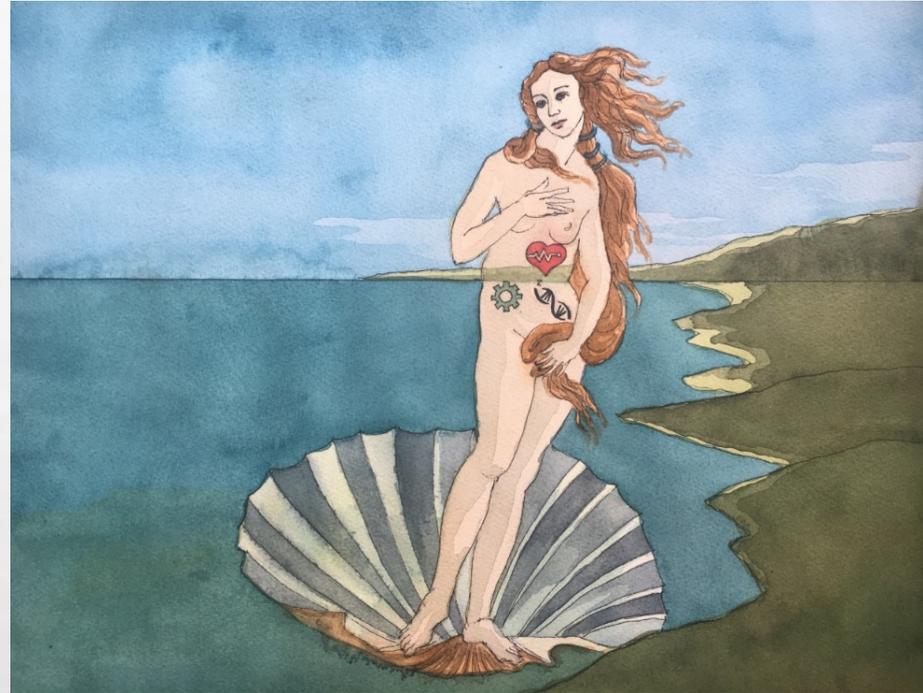


CODED COUTURE



CODED COUTURE





MERCI!

DR JUDITH NICOGOSSIAN

**PHILOSOPHE, ANTHROPOBIOLOGISTE,
CHRONIQUEUSE**

EMAIL: JUDITH.NICOGOSSIAN@GMAIL.COM

BLOG: [HTTPS://CORPSHYBRIDE.NET/](https://CORPSHYBRIDE.NET/)

