



Programme : Art et Science du Numérique

Début	Fin	Sujet	Orateurs	Organisme
8:30	9:00	Accueil & Café		
9:00	9:15	Introduction	Bernard Monnier	MIM
9:15	9:45	Arts numériques	Geneviève Vidal Asli Çağlar	LabSIC Université Sorbonne Paris Nord
9:45	10:10	Critical Climate Machine - vidéo	Gaetan Robillard	Laboratoire AIAC, Université Paris 8
10:10	10:30	Quand l'Espace Inspire – Dialogue entre Art et Science	Priyanka D. Rajkakati	
10:30	10:50	De la recherche en IA à la photographie d'architecture augmentée : un parcours d'artiste au croisement du numérique et de l'image	Pierre Chatel-Innocenti	Photographe d'Architecture Indépendant (Chatel Photo)
10:50	11:10	Quand l'IA sublime l'artisanat : vers l'Artisan du Futur	Charles Similia	Memoria Artis Studios - Laboratoire d'innovation artistique et procédés brevetés
11:10	11:30	Pause Café		
11:30	12:10	Le cheval sur l'eau des JO	Axel Perraud	Atelier BLAM
12:10	12:50	Des troubadours et griots aux architectes sonores : mutations des pratiques musicales aux rythmes des révolutions industrielles	Jean-René Camara	
12:50	14:00	Déjeuner Buffet		
14:00	14:30	De la pyramide sur la place de la Concorde à MAISON GUERMONT et ses murs chantants en Béton Polysensoriel - visio	Milène Germont	Artiste-Ingénieure
14:30	15:00	Quand l'Art rencontre l'Intelligence Émotionnelle Artificielle : Buddy, un pont entre technologie et humanité	Elise Colombo Antoine Gaboriau Rodolphe Hasselvander	
15:00	15:30	Art et le Besoin de Savoir	Don Foresta	
15:30	15:50	Art - Science et IA	Nathalie Bibas	Artiste plasticienne
15:50	16:00	Présentation du colloque international "Quand la création s'empare de l'édition"	Océane Delleaux	Université de Lille
16:00	16:20	Pause Café		
16:20	16:50	Pourquoi j'accueille : Une installation interactive	Dana Diminescu	IPP, Telecom Paris, I3- CNRS JokaJobs
16:50	17:10	Le projet européen ABILITY – Accessibilité numérique et innovation multisensorielle	Lucie Pantera Sabrina Panëels	CEA
17:10	17:20	Conclusion		

