



Aristote - Ecole Polytechnique
Art et Science du Numérique
24/06/2025

blam atelier

Opérant à la croisée de l'architecture et du design, l'Atelier blam est spécialisé dans la conception et la fabrication de dispositifs techniques et artistiques sophistiqués. Son champ de compétences mêle plusieurs échelles et métiers ; de l'architecture à l'ingénierie en passant par les interventions artistiques et les installations in situ. Assurant le développement et l'exécution de projets complexes, l'atelier provoque l'idée pour la transformer en objet technique, fonctionnel et esthétique. Son approche définit un terrain d'expérimentation où sont affinées méthodes de production et matérialité.

Depuis 2015, l'Atelier blam est engagé dans le développement de solutions créatives, de la conception à la production, favorisant les échanges entre artisans et designers. Grâce à une collaboration durable avec Ronan & Erwan Bouroullec et à leur contribution créative, l'atelier a pu aborder une réflexion spatiale et urbaine plus large sur la conception artistique dans le monde d'aujourd'hui. Basé à Nantes, l'atelier est dirigé par Aurélien Meyer.



Premier lieu:
Le bureau d'étude situé à Nantes, dirigé par
Aurélien Meyer

Composé d'ingénieurs, d'architectes, de designers
(10 -15 personnes)



**Second lieu:
L'atelier de prototypage et de fabrication situé
à Couëron**

*Composé de chaudronniers, mécaniciens, artisans,
métalliers (10 - 15 personnes)*



- **Direction artistique et création**
- Aide à la conception
- Prototypage
- Développement technique
- Fabrication
- Installation / Chantier
- Maintenance



Essais de mise en lumière - ZEUS le cheval d'argent
© Lisa Brun-Lamotte / Atelier blam

- Direction artistique et création
- **Aide à la conception**
- Prototypage
- Développement technique
- Fabrication
- Installation / Chantier
- Maintenance



- Direction artistique et création
- Aide à la conception
- **Prototypage**
- Développement technique
- Fabrication
- Installation / Chantier
- Maintenance



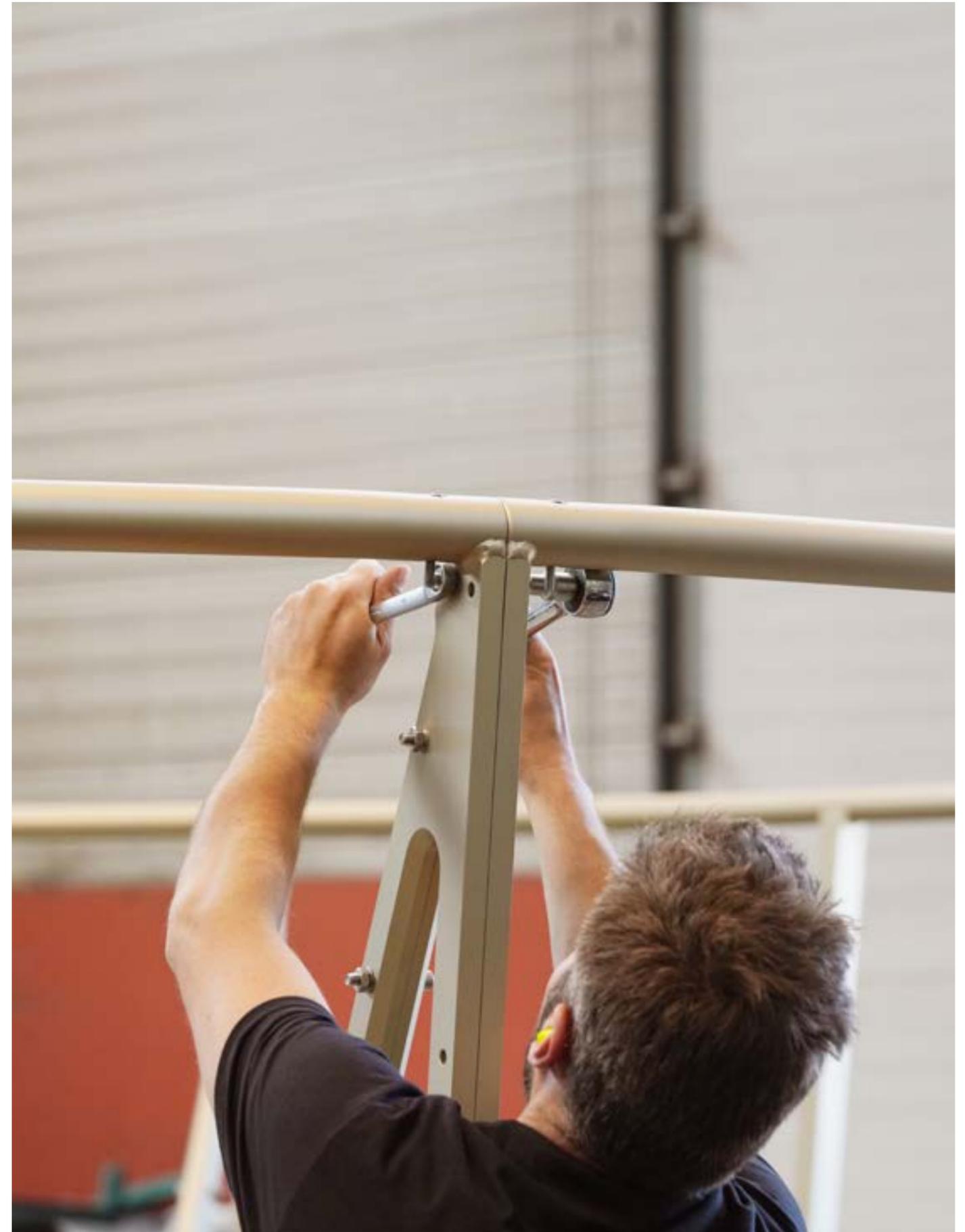
*Essais d'écoulements - Fontaines des Champs Elysées
© Aurélien Meyer / Atelier blam*

- Direction artistique et création
- Aide à la conception
- Prototypage
- **Développement technique**
- Fabrication
- Installation / Chantier
- Maintenance



- Direction artistique et création
- Aide à la conception
- Prototypage
- Développement technique
- **Fabrication**
- Installation / Chantier
- Maintenance

Assemblage Vasque JO Ariane



Présentation de l'atelier
Les phases d'intervention

- Direction artistique et création
- Aide à la conception
- Prototypage
- Développement technique
- Fabrication
- **Installation / Chantier**
- Maintenance

Montage au Jardin des Tuileries - Vasque olympique Paris 2024
© Lisa Brun-Lamotte / Atelier blam



Présentation de l'atelier
Les phases d'intervention

- Direction artistique et création
- Aide à la conception
- Prototypage
- Développement technique
- Fabrication
- Installation / Chantier
- **Maintenance**

Le Belvédère de Rennes en conditions nocturnes
© Claire Lavabre / Studio Bouroullec



Quelques projets historiques de
l'Atelier blam



Projets historiques de l'Atelier blam
Collaborations avec Ronan et Erwan Bouroullec

Bourse du Commerce - Collection Pinault
Design par Ronan et Erwan Bouroullec

Parvis de la Bourse du Commerce - Pinault Collection
©Claire Lavabre / Studio Bouroullec



Fontaines des Champs-Élysées
Design par Ronan et Erwan Bouroullec

Fontaines des Champs-Élysées en cours de fonctionnement
©Claire Lavabre / Studio Bouroullec



Projets historiques de l'Atelier blam
Collaborations avec Ronan et Erwan Bouroullec

Belvédère de Rennes

Design par Ronan et Erwan Bouroullec

Essais d'écoulements réalisés dans la Loire à Nantes
©Atelier blam

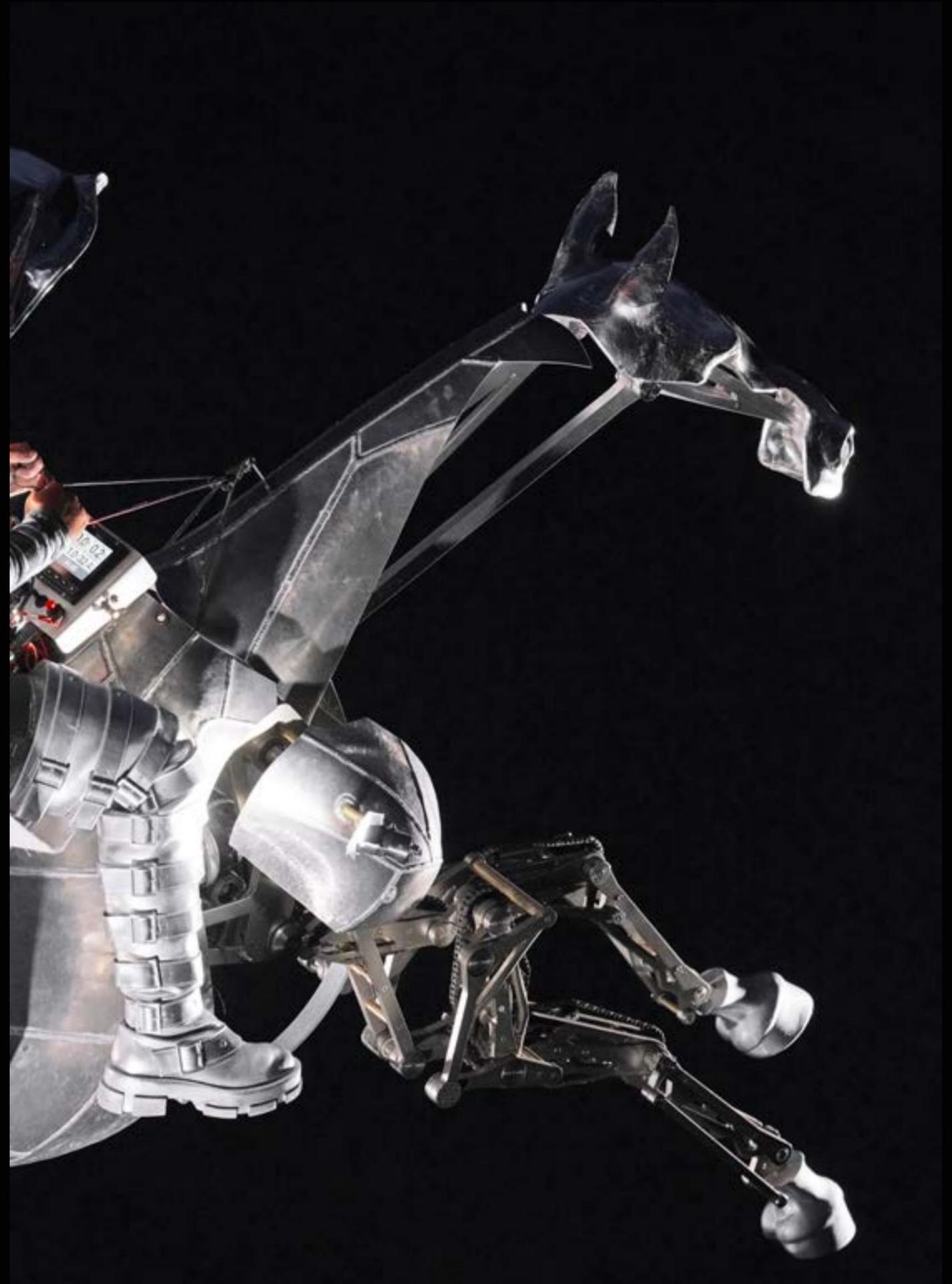


La vasque des Jeux Olympiques Paris 2024
Design par Mathieu Lehanneur



Zeus, le cheval d'argent
Design par Atelier blam

Zeus, le cheval d'argent
Design par Atelier blam



Essais de mise en lumière lors des préparations de la cérémonie d'ouverture des JO2024

©Lisa Brun-Lamotte / Atelier blam